

DCPL08 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO  
RINASCIMENTALE E BAROCCO

---

Sezione A - Gestione Dati Generali

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Scuola                                                                     | SCUOLA DI CANTO                                                                                                                                                                                 |
| Dipartimento                                                               | DIPARTIMENTO DI CANTO E TEATRO MUSICALE                                                                                                                                                         |
| A1 - Denominazione del corso di studi                                      | Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO                                                                                                                  |
| A5 - Indirizzi                                                             |                                                                                                                                                                                                 |
| A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico | DD: 235<br>Data: 02/12/2010                                                                                                                                                                     |
| A8 - Tipologia                                                             | Modifica corso                                                                                                                                                                                  |
| A9 - Estremi Biennio Sperimentale                                          | Numero del decreto<br><br>Data del decreto:                                                                                                                                                     |
| A11 - Sito internet del corso                                              | <a href="http://aule.conservatorio.pr.it/cgi-scripts/ordinamenti.exe?azione=corso&amp;idcorso=293">http://aule.conservatorio.pr.it/cgi-scripts/ordinamenti.exe?azione=corso&amp;idcorso=293</a> |
| Visibile su University                                                     | Sì è visibile                                                                                                                                                                                   |

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

| Tipologia d'attività | Area disciplinare                             | Settore (Gruppo)                                 | Insegnamento                                      | CFA | Ore Lezione/Studio | % Ore Lezione/CFA | Opzionale/Obbligatorio | Lezione                    | Verifica Profitto |
|----------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----|--------------------|-------------------|------------------------|----------------------------|-------------------|
| Primo anno cfa: 60   |                                               |                                                  |                                                   |     |                    |                   |                        |                            |                   |
| Base                 | Discipline musicologiche                      | CODM/04 - Storia della musica                    | Storia e storiografia della musica 1              | 6   | 40/110<br>36%      | 27%               | Obbligatorio           | Teorico-pratica/collettiva | Esame             |
| Base                 | Discipline interpretative della musica antica | COMA/15 - Clavicembalo e tastiere storiche       | Pratica del basso continuo agli strumenti 1       | 3   | 12/63<br>19%       | 16%               | Obbligatorio           | Individuale                | Idoneità          |
| Base                 | Discipline teorico-analitico-pratiche         | COTP/06 - Teoria, ritmica e percezione musicale  | Lettura cantata, intonazione e ritmica            | 6   | 40/110<br>36%      | 27%               | Obbligatorio           | Teorico-pratica/collettiva | Idoneità          |
| Caratterizzante      | Discipline interpretative della musica antica | COMA/16 - Canto rinascimentale barocco           | Prassi esecutive e repertori 1                    | 18  | 30/420<br>7%       | 7%                | Obbligatorio           | Individuale                | Esame             |
| Caratterizzante      | Discipline interpretative d'insieme           | COMI/07 - Musica d'insieme per strumenti antichi | Musica d'insieme per voci e strumenti antichi 1   | 6   | 30/120<br>25%      | 20%               | Obbligatorio           | D'insieme/gruppo           | Esame             |
| Caratterizzante      | Discipline teorico-analitico-pratiche         | COTP/05 - Teoria e prassi del basso continuo     | Accordature e temperamenti                        | 3   | 20/55<br>36%       | 27%               | Obbligatorio           | Teorico-pratica/collettiva | Esame             |
| Caratterizzante      | Discipline teorico-analitico-pratiche         | COTP/05 - Teoria e prassi del basso continuo     | Prassi esecutive e repertori del basso continuo 1 | 6   | 12/138<br>9%       | 8%                | Obbligatorio           | Individuale                | Esame             |
| Affini               | Attività affini e integrative                 | COME/05 - Informatica musicale                   | Informatica musicale                              | 3   | 30/45<br>67%       | 40%               | Obbligatorio           | Teorico-pratica/collettiva | Idoneità          |

| Tipologia d'attività         | Area disciplinare                             | Settore (Gruppo)                                  | Insegnamento                                      | CFA | Ore Lezione/Studio | % Ore Lezione/CFA | Opzionale/Obbligatorio | Lezione                    | Verifica Profitto |
|------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----|--------------------|-------------------|------------------------|----------------------------|-------------------|
| Scelta studente              | A scelta dello studente                       |                                                   |                                                   | 6   |                    | 1%                | Obbligatorio           |                            |                   |
| Ulteriori attività formative | Ulteriori attività formative                  | COMI/01 - Esercitazioni corali                    | Formazione corale 1                               | 3   | 30/45<br>67%       | 40%               | Obbligatorio           | D'insieme/gruppo           | Idoneità          |
| <b>Secondo anno cfa: 60</b>  |                                               |                                                   |                                                   |     |                    |                   |                        |                            |                   |
| Base                         | Discipline musicologiche                      | CODM/01 - Bibliografia e biblioteconomia musicale | Strumenti e metodi della ricerca bibliografica    | 3   | 20/55<br>36%       | 27%               | Obbligatorio           | Teorico-pratica/collettiva | Idoneità          |
| Base                         | Discipline musicologiche                      | CODM/04 - Storia della musica                     | Storia e storiografia della musica 2              | 6   | 40/110<br>36%      | 27%               | Obbligatorio           | Teorico-pratica/collettiva | Esame             |
| Base                         | Discipline interpretative della musica antica | COMA/15 - Clavicembalo e tastiere storiche        | Pratica del basso continuo agli strumenti 2       | 3   | 12/63<br>19%       | 16%               | Obbligatorio           | Individuale                | Idoneità          |
| Base                         | Discipline teorico-analitico-pratiche         | COTP/06 - Teoria, ritmica e percezione musicale   | Ear training 1                                    | 3   | 30/45<br>67%       | 40%               | Obbligatorio           | Teorico-pratica/collettiva | Esame             |
| Base                         | Discipline teorico-analitico-pratiche         | COTP/06 - Teoria, ritmica e percezione musicale   | Semiografia musicale                              | 3   | 30/45<br>67%       | 40%               | Obbligatorio           | Teorico-pratica/collettiva | Esame             |
| Caratterizzante              | Discipline compositive                        | CODC/01 - Composizione                            | Tecniche contrappuntistiche                       | 3   | 20/55<br>36%       | 27%               | Obbligatorio           | Teorico-pratica/collettiva | Idoneità          |
| Caratterizzante              | Discipline interpretative della musica antica | COMA/16 - Canto rinascimentale barocco            | Prassi esecutive e repertori 2                    | 18  | 30/420<br>7%       | 7%                | Obbligatorio           | Individuale                | Esame             |
| Caratterizzante              | Discipline interpretative d'insieme           | COMI/07 - Musica d'insieme per strumenti antichi  | Musica d'insieme per voci e strumenti antichi 2   | 6   | 30/120<br>25%      | 20%               | Obbligatorio           | D'insieme/gruppo           | Esame             |
| Caratterizzante              | Discipline teorico-analitico-pratiche         | COTP/05 - Teoria e prassi del basso continuo      | Prassi esecutive e repertori del basso continuo 2 | 6   | 12/138<br>9%       | 8%                | Obbligatorio           | Individuale                | Esame             |
| Scelta studente              | A scelta dello studente                       |                                                   |                                                   | 6   |                    | 1%                | Obbligatorio           |                            |                   |
| Ulteriori attività formative | Ulteriori attività formative                  | COMI/01 - Esercitazioni corali                    | Formazione corale 2                               | 3   | 30/45<br>67%       | 40%               | Obbligatorio           | D'insieme/gruppo           | Idoneità          |
| <b>Terzo anno cfa: 60</b>    |                                               |                                                   |                                                   |     |                    |                   |                        |                            |                   |
| Base                         | Discipline teorico-analitico-pratiche         | COTP/06 - Teoria, ritmica e percezione musicale   | Ear training 2                                    | 3   | 30/45<br>67%       | 40%               | Obbligatorio           | Teorico-pratica/collettiva | Esame             |
| Caratterizzante              | Discipline interpretative della musica antica | COMA/16 - Canto rinascimentale barocco            | Prassi esecutive e repertori 3                    | 18  | 30/420<br>7%       | 7%                | Obbligatorio           | Individuale                | Esame             |
| Caratterizzante              | Discipline interpretative della musica antica | COMA/16 - Canto rinascimentale barocco            | Trattati e metodi                                 | 3   | 20/55<br>36%       | 27%               | Obbligatorio           | Teorico-pratica/collettiva | Idoneità          |
| Caratterizzante              | Discipline interpretative d'insieme           | COMI/07 - Musica d'insieme per strumenti antichi  | Musica d'insieme per voci e strumenti antichi 3   | 6   | 30/120<br>25%      | 20%               | Obbligatorio           | D'insieme/gruppo           | Esame             |
| Caratterizzante              | Discipline teorico-analitico-pratiche         | COTP/05 - Teoria e prassi del basso continuo      | Improvvisazione e ornamentazione                  | 3   | 12/63<br>19%       | 16%               | Obbligatorio           | Individuale                | Esame             |
| Caratterizzante              | Discipline teorico-analitico-pratiche         | COTP/05 - Teoria e prassi del basso continuo      | Prassi esecutive e repertori del basso continuo 3 | 3   | 6/69<br>9%         | 8%                | Obbligatorio           | Individuale                | Esame             |
| Scelta studente              | A scelta dello studente                       |                                                   |                                                   | 6   |                    | 1%                | Obbligatorio           |                            |                   |
| Ulteriori attività formative | Ulteriori attività formative                  | COMI/01 - Esercitazioni corali                    | Formazione corale 3                               | 3   | 30/45<br>67%       | 40%               | Obbligatorio           | D'insieme/gruppo           | Idoneità          |

| Tipologia d'attività | Area disciplinare           | Settore (Gruppo)                       | Insegnamento                 | CFA | Ore Lezione/Studio | % Ore Lezione/CFA | Opzionale/Obbligatorio | Lezione                    | Verifica Profitto |
|----------------------|-----------------------------|----------------------------------------|------------------------------|-----|--------------------|-------------------|------------------------|----------------------------|-------------------|
| Lingua straniera     | Conoscenza lingua straniera | CODL/02 - Lingua straniera comunitaria | Lingua straniera comunitaria | 6   | 36/114<br>32%      | 24%               | Obbligatorio           | Teorico-pratica/collettiva | Esame             |
| Prova finale         | Prova finale                |                                        |                              | 9   |                    | 0%                | Obbligatorio           |                            | Esame             |

Totale esami: 17

Totale idoneità: 10

## Ordinamento

| Attività                      | CFA totali | Area disciplinare                                                                                                                                       | SAD                                                                                                                                                                                 | CFA totali          | CFA primo anno    | CFA secondo anno  | CFA terzo anno    |
|-------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Attività di Base              | 36         | Discipline musicologiche<br>Discipline musicologiche<br>Discipline interpretative della musica antica<br>Discipline teorico-analitico-pratiche          | CODM/01 - Bibliografia e biblioteconomia musicale<br>CODM/04 - Storia della musica<br>COMA/15 - Clavicembalo e tastiere storiche<br>COTP/06 - Teoria, ritmica e percezione musicale | 3<br>12<br>6<br>15  | 0<br>6<br>3<br>6  | 3<br>6<br>3<br>6  | 0<br>0<br>0<br>3  |
| Attività Caratterizzanti      | 99         | Discipline compositive<br>Discipline interpretative della musica antica<br>Discipline interpretative d'insieme<br>Discipline teorico-analitico-pratiche | CODC/01 - Composizione<br>COMA/16 - Canto rinascimentale barocco<br>COMI/07 - Musica d'insieme per strumenti antichi<br>COTP/05 - Teoria e prassi del basso continuo                | 3<br>57<br>18<br>21 | 0<br>18<br>6<br>9 | 3<br>18<br>6<br>6 | 0<br>21<br>6<br>6 |
| Attività Affini e Integrative | 3          | Attività affini e integrative                                                                                                                           | COME/05 - Informatica musicale                                                                                                                                                      | 3                   | 3                 | 0                 | 0                 |
| A scelta dello studente       | 18         | A scelta dello studente                                                                                                                                 | -                                                                                                                                                                                   | 18                  | 6                 | 6                 | 6                 |
| Ulteriori attività formative  | 9          | Ulteriori attività formative                                                                                                                            | COMI/01 - Esercitazioni corali                                                                                                                                                      | 9                   | 3                 | 3                 | 3                 |
| Conoscenza lingua straniera   | 6          | Conoscenza lingua straniera                                                                                                                             | CODL/02 - Lingua straniera comunitaria                                                                                                                                              | 6                   | 0                 | 0                 | 6                 |
| Prova finale                  | 9          | Prova finale                                                                                                                                            | -                                                                                                                                                                                   | 9                   | 0                 | 0                 | 9                 |
| Totale                        | 180        |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                     |                     | 60                | 60                | 60                |

## Sezione C - Gestione Testi

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>C1 - Obiettivi Formativi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: Si</b> |
| Al termine degli studi relativi al Diploma Accademico di primo livello in Canto rinascimentale e barocco, gli studenti devono aver acquisito le conoscenze delle tecniche storiche e le competenze specifiche tali da consentire loro di realizzare concretamente la propria idea artistica. A tal fine sarà dato particolare rilievo allo studio del repertorio più rappresentativo del canto rinascimentale e barocco - incluso quello d'insieme e polifonico - e delle relative prassi esecutive, anche con la finalità di sviluppare la capacità dello studente di interagire all'interno di gruppi musicali diversamente composti. Tali obiettivi dovranno essere raggiunti anche favorendo lo sviluppo della capacità percettiva dell'udito e di memorizzazione e con l'acquisizione di specifiche conoscenze relative ai modelli organizzativi, compositivi ed analitici della musica ed alla loro interazione. Specifica cura dovrà essere dedicata all'acquisizione di adeguate tecniche di controllo posturale ed emozionale. Al termine del Triennio gli studenti devono aver acquisito una conoscenza approfondita degli aspetti stilistici, storici estetici generali e relativi al proprio specifico indirizzo. Inoltre, con riferimento alla specificità dei singoli corsi, lo studente dovrà possedere adeguate competenze riferite all'ambito dell'improvvisazione e all'ornamentazione. E' obiettivo formativo del corso anche l'acquisizione di adeguate competenze nel campo dell'informatica musicale nonché quelle relative ad una seconda lingua comunitaria. |                                                  |
| <b>C2 - Prova Finale</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: Si</b> |
| <a href="https://www.conservatorio.pr.it/wp-content/uploads/2020/08/PR-Regolamento-per-la-prova-finale-dei-corsi-accademici-di-I-e-II-livello.pdf">https://www.conservatorio.pr.it/wp-content/uploads/2020/08/PR-Regolamento-per-la-prova-finale-dei-corsi-accademici-di-I-e-II-livello.pdf</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                  |
| <b>C3 - Prospettive occupazionali</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: Si</b> |
| Il corso offre allo studente possibilità di impiego nei seguenti ambiti: - Canto solista - Canto in gruppi da camera e polifonici - Canto per il teatro musicale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                  |
| <b>C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: Si</b> |
| Il Diploma di I livello verrà conferito a studenti che abbiano dimostrato conoscenze e capacità di comprensione in un campo di studi di livello post secondario e siano a un livello che, caratterizzato dall'uso di libri di testo avanzati, include anche la conoscenza di alcuni temi d'avanguardia nel proprio campo di studi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                  |
| <b>C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: Si</b> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Il Diploma di I livello verrà conferito a studenti che siano capaci di applicare le loro conoscenze e capacità di comprensione in maniera da dimostrare un approccio professionale al loro lavoro, e possiedano competenze adeguate sia per ideare e sostenere argomentazioni che per risolvere problemi nel proprio campo di studi. |                                                  |
| <b>C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: Si</b> |
| Il Diploma di I livello verrà conferito a studenti che abbiano la capacità di raccogliere e interpretare i dati (normalmente nel proprio campo di studio) ritenuti utili a determinare giudizi autonomi, inclusa la riflessione su temi sociali, scientifici o etici ad essi connessi                                                |                                                  |
| <b>C7 - Abilità comunicative (communication skills)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: Si</b> |
| Il Diploma di I livello verrà conferito a studenti che sappiano comunicare informazioni, idee, problemi e soluzioni a interlocutori specialisti e non specialisti.                                                                                                                                                                   |                                                  |
| <b>C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: Si</b> |
| Il Diploma di I livello verrà conferito a studenti che abbiano sviluppato quelle capacità di apprendimento che sono loro necessarie per intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia.                                                                                                                               |                                                  |

## Sezione D - Gestione Documenti

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                  |                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>A1 - Nota di richiesta di autorizzazione del Corso sottoscritta dal Direttore o dal Legale Rappresentante</b>                                                                                                                                                                                                                         | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: No</b> | Documento Inserito                                          |
| <b>D3 - Delibera Consiglio Accademico in merito alla modifica del corso</b><br><i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>                                                                                                                                                                     | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: No</b> | Documento Inserito                                          |
| <b>D4 - Delibera Consiglio di Amministrazione</b><br><i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>                                                                                                                                                                                               | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: No</b> | Documento Inserito                                          |
| <b>D6.1 - Regolamento didattico</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: No</b> | <b>01.1-regolamento-didattico....</b><br>Documento Inserito |
| <b>D6.2 - Decreto di approvazione del Regolamento didattico</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: No</b> | <b>01.1-regolamento-didattico....</b><br>Documento Inserito |
| <b>D10 - Attestazione del Direttore di ASSENZA DI ONERI AGGIUNTIVI A CARICO DELLO STATO per le modifiche richieste</b>                                                                                                                                                                                                                   | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: No</b> | Documento Inserito                                          |
| <b>D11 - Dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la procedura CINECA per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8.7.2005 e D.M. n. 14 del 2018</b> | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: No</b> | Documento Inserito                                          |
| <b>D12 - Descrizione dell'eventuale corso propedeutico</b>                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: No</b> |                                                             |