

Curriculum Vitae Docente

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	GIROLAMO CUSIMANO
Indirizzo	Via Liguria 43, 90144 PALERMO
Codice Fiscale*	CSMGLM50D24G273P
Telefono*	0039-335374828 / 0039-91-515565
E-mail*	girolamo.cusimano@unipa.it

Nazionalità	Italiana
-------------	----------

Luogo e data di nascita	Palermo 24/4/1950
-------------------------	-------------------

* facoltativo

INSEGNAMENTO/I AFFIDATO/I NELL'ISTITUZIONE RICHIEDENTE NEL/I CORSO/I DI CUI SI CHIEDE L'AUTORIZZAZIONE AL RILASCIO DI TITOLI AFAM

Corso di Diploma Accademico in: (codice e denominazione)	Denominazione insegnamento	Codice settore insegnamento	Tipo disciplina (Teorico, Teorico/Pratico, Laboratorio)	n. CFA insegnamento	n. ore insegnamento
Master II Livello	Antropologia del turismo ed economia della cultura	ABST55	Teorico	1	25

PROFILO CULTURALE

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Per la valutazione dei titoli di studio saranno valutati ESCLUSIVAMENTE i titoli di studio con informazioni complete in ogni loro parte e tali da permettere l'esatta individuazione: dell'ente o Istituzione, pubblico o privato, italiano o straniero, che ha rilasciato il titolo, l'a.a. di conseguimento del titolo, il tipo di corso (denominazione, livello, ordinamento), ecc.. I titoli di studio dichiarati da ciascun docente devono essere posseduti al momento della presentazione dell'istanza al MIUR

Titolo di studio di vecchio ordinamento (diploma accademico, diploma di conservatorio o diploma di laurea) o di formazione terziaria di II livello (diploma accademico di II livello, laurea magistrale/specialistica) rilasciato da istituzioni legalmente riconosciute

• Date 1968-1972

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Palermo

• Qualifica conseguita Laurea in Lettere 23/11/1972

Titolo di studio di formazione terziaria di I livello (diploma accademico di I livello, laurea triennale) rilasciato da istituzioni legalmente riconosciute

Istituzione	Anno conseguimento titolo	Titolo conseguito (denominazione)	Classe di Laurea/ Codice Corso di Diploma accademico

Altri titoli di studio

- Date 1968-1972
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Palermo
- Qualifica conseguita Laurea in Lettere 23/11/1972

ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO

Saranno valutate unicamente le attività di insegnamento per le quali venga dichiarato: il nome dell'insegnamento, la titolarità o meno, la tipologia (intero insegnamento curriculare o modulo, laboratorio, ecc.), il corso all'interno del quale si è tenuto tale insegnamento, l'istituto, la specifica delle ore svolte e la tipologia di contratto.

Attività di insegnamento presso Università italiane e straniere

- Date 1974-2020
- datore di lavoro Ministero dell'Università e della Ricerca
Università di Palermo
- Qualifica Docente di Geografia (periodo di straordinariato nov 2000/nov 2003; di ordinariato nov 2003-nov 2020).

Attività di insegnamento, presso istituzioni AFAM, pertinenti all'insegnamento indicato nella richiesta di autorizzazione

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)	CFA	ORE	Titolarità (si/no)	Tipologia di contratto

Insegnamento presso Istituzioni superiori internazionali (su invito ufficiale e per periodi superiori a un semestre)

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)	CFU/ CFA	ORE	Titolarità (si/no)	Tipologia di contratto

Eventuali altre attività di insegnamento

Istituzione (denominazione, sede e tipo di istituzione)	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)	CFU/ CFA	ORE	Titolarità (si/no)	Tipologia di contratto

PROFILO ARTISTICO/SCIENTIFICO-PROFESSIONALE E DI RICERCA

Si precisa che verranno valutate ESCLUSIVAMENTE le attività di cui venga fornita una completa descrizione verificabile

ATTIVITA' E PRODUZIONE ARTISTICA E DI RICERCA

(INDICARE FINO A 20 ATTIVITÀ, RITENUTE PIÙ SIGNIFICATIVE)

INDICARE NELLA PRIMA COLONNA DELLA TABELLA IL CODICE ATTIVITA' SCEGLIENDO TRA LE SEGUENTI

01	Esposizioni nazionali, collettive e personali (con indicazione del catalogo) / Concerti nazionali
02	Esposizioni internazionali, collettive e personali (con indicazione del catalogo) / Concerti o Festival internazionali
03	Installazioni, performance, video, filmati ecc.
04	Attività artistica presso qualificati teatri lirici e di balletto, ovvero compagnie internazionali (indicando ruolo, balletto, coreografo, compagnia, teatro, regista, data, ecc.)
05	Attività artistiche e di produzione realizzate presso Enti produttivi e Compagnie teatrali di riconosciuta rilevanza e interesse nazionale ed internazionale
06	Esperienza professionale maturata nel corso di attività artistiche e di produzione nel settore dell'Arte Drammatica (indicando ruolo, compagnia, teatro, regista, data, ecc.)
07	Progetti nazionali e/o internazionali realizzati (con particolare riferimento ai settori e campi disciplinari d'insegnamento)
08	Premi nazionali e/o internazionali attinenti all'attività artistica/musicale/coreutica o professionale
09	Concorsi nazionali e/o internazionali vinti o cui si è partecipato con piazzamento
10	Brevetti nazionali e/o internazionali
11	Partecipazioni a bandi europei e finanziamenti ricevuti
12	Partecipazione ad altri tipi di bandi e finanziamenti ricevuti
13	Organizzazione di mostre ed esposizioni artistiche o storico-artistiche / stagioni concertistiche / eventi musicali / Rassegne teatrali, ecc.
14	Discografia (come autore; come esecutore; come consulente musicologico)
15	Partecipazione a performance pubbliche, in ruoli coerenti con l'insegnamento di titolarità
16	Partecipazione a performance pubbliche, in ruoli diversi dall'insegnamento di titolarità
17	Esecuzione di propri componimenti (musicali, teatrali, ecc.)
18	Altro (specificando, nella tabella che segue, il tipo di attività e i settori e campi disciplinari di riferimento)

CATEGORIA 13

- 1998 Convegno Internazionale La costruzione del paesaggio siciliano: geografi e scrittori a confronto, Palermo
- 2001 Convegno Internazionale Noi nel mondo. L'emigrazione siciliana tra passato e presente, Palermo (sotto il patrocinio della Provincia regionale di Palermo e della Presidenza della Regione Siciliana)
- 2001 Convegno Internazionale Peccati di gola. Ristoratori siciliani nel mondo, Palermo (sotto il patrocinio della Provincia regionale di Palermo)
- 2003 Convegno Internazionale Ciclopi e Sirene. Geografie del contatto culturale, Cefalù (sotto il patrocinio del Dipartimento di Beni culturali dell'Università di Palermo)
- 2004 XXIX Congresso Geografico Italiano Geografia, dialogo tra generazioni (Palermo, 13-19 settembre 2004)
- 2005 La settimana della cultura di Cefalù: l'identità madonita e la sfida della globalizzazione, Cefalù (sotto il patrocinio dell'amministrazione del Comune di Cefalù)
- 2006 II Settimana della cultura di Cefalù: Educational per decisori di turismo associato-Master class in management della destinazione (8-18 giugno 2006)
- 2007 La vetrina dei progetti. Le Officine culturali per lo sviluppo del territorio (Cefalù 20 settembre 2007)
- 2011 Convegno internazionale Percorsi creativi di turismo urbano (Catania, 22-24 settembre 2011)
- 2012 Convegno Tourism Forecasts. Strategie oltre la crisi (Palermo, 23 novembre 2012).

**in caso di codice 18 ("altro"), specificare il tipo di attività*

ESPERIENZE LAVORATIVE (diverse dall'insegnamento)

- (2003-2006) Direttore del Laboratorio del Turismo Culturale del Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Palermo-sede di Cefalù;
- (2014-oggi) Componente del Comitato Scientifico della rivista di area 11 e di classe A per il settore 11/B1 "Il capitale culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage" dell'Università degli Studi di Macerata
- Direttore della collana "Le vie dell'uomo. Quaderni dello sviluppo locale" del Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Palermo;
- (dal 2008 al 2011) Direttore del Dipartimento di Beni Culturali, Storico Archeologici, Socio Antropologici e geografici dell'Università di Palermo;
- (dal 1/11/2011 al 31/10/2014) Vice Direttore del Dipartimento di Culture e Società dell'Università di Palermo;
- Presidente dell'Associazione ARTÙ (Associazione Ricercatori Turismo)
- (2011 e 2014) Presidente della Commissione esaminatrice del concorso regionale per guide turistiche - Palermo;
- (2016-2020) Delegato del Rettore per le relazioni con gli Istituti Tecnici Superiori.
- (2014-2019) Presidente della *Scuola di Scienze Umane e del Patrimonio Culturale* dell'Università di Palermo.

Responsabile di progetti di ricerca del Consiglio Nazionale delle Ricerche (C.N.R.)

- 1989-1990-1991-1992 (Comitato 08) "Tecniche tradizionali della viticoltura in Sicilia";
- 1993 (Comitato 08) "Tecniche tradizionali dell'apicoltura italiana";
- 1994-1995-1996 (Comitato 15) "Applicazione di nuove tecnologie informatiche alla gestione di dati geo-etno-antropologici";
- 1998 (Comitato 15) "Applicazione di tecnologie informatiche all'archiviazione e gestione di immagini sul paesaggio siciliano".

Responsabile di progetti di ricerca Nazionali del Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica (PRIN):

- 1986-1987- 1988-1989-1990 "Cultura materiale nell'Italia centro-meridionale e insulare" (coordinatore nazionale prof. M. Atzori);
- Responsabile scientifico dell'Unità di ricerca - PRIN 1994 "Geografia della povertà in Italia" (coordinatore nazionale prof. A. Celant);
- Responsabile scientifico dell'Unità di ricerca - PRIN 1995-1996 "Città ambiente urbano e qualità della vita. Indagini sulle qualità ambientali del sistema urbano italiano" (coordinatore nazionale prof. A. Celant);
- Responsabile scientifico dell'Unità di ricerca - PRIN 1997 "Sviluppo sostenibile a scala regionale. Diseconomie e vantaggi competitivi locali nel quadro della globalizzazione" (coordinatore nazionale prof. B. Menegatti);
- Partecipante al Programma di ricerca - PRIN 2000 "Patrimonio culturale, nuove territorialità e reti di sistemi locali in Sicilia occidentale" (Coordinatore scientifico prof. Giuseppe Dematteis)
- Responsabile scientifico dell'Unità di ricerca - PRIN 2004 "Sviluppo locale, prodotti tipici e agricoltura in Sicilia" (coordinatore nazionale prof. M.G. Grillotti);
- Responsabile scientifico dell'Unità di ricerca - PRIN 2005 "La tutela dei prodotti tipici e dell'agricoltura di qualità in Italia. Ricerche per l'Atlante delle produzioni di qualità: Sicilia" (coordinatore nazionale prof. M.G. Grillotti)
- Responsabile scientifico dell'unità di ricerca afferente al PRIN 2015 "Commercio, consumo e città: pratiche, pianificazione e governance per l'inclusione, la resilienza e la sostenibilità urbane".

Coordinamento e direzione di attività formative

- (1977-1992) Responsabile del settore formazione culturale e turistica dell'E.C.A.P di Palermo
- (2001-2004) Presidente del Corso di Laurea in Operatore del Turismo Culturale della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Palermo
- (2004-2005) Componente del Comitato tecnico-scientifico, coordinatore didattico e supervisor del Master in Management di Network turistico-culturale della Regione Sicilia (PON 2000-2006 Ricerca scientifica alta formazione) promosso da Università di Palermo-Mathesis Srl, Sviluppo Italia-Sicilia, I.S.F.O.L.
- (2004-2005) Componente, quale rappresentante dell'Università di Palermo, dei comitati tecnico-scientifici dei seguenti Corsi (P.O.N. 2000-2006 "Definizione di standard nell'ambito dell'istruzione tecnico superiore integrata" I.F.T.S):
 - Tecnico superiore per l'organizzazione del marketing del turismo integrato presso l'Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore "Giangiacomo Adria" di Mazara del Vallo (TP);
 - Tecnico superiore per l'organizzazione del marketing del turismo integrato presso l'Istituto Tecnico Statale per il Turismo "Marco Polo" di Palermo;
 - Tecnico superiore per l'organizzazione del marketing del turismo integrato presso il Liceo Classico "Failla Tedaldi" di Castelbuono (PA);
 - Tecnico superiore per l'assistenza alle agenzie di viaggio e tour operator presso il Liceo Classico Statale "Umberto I" di Palermo;
 - Tecnico superiore per la ristorazione e la valorizzazione dei prodotti territoriali e delle produzioni tipiche presso l'I.T.C. "Leonardo Sciascia" di Erice (TP);
- 2005 Co-coordinatore del Master di I Livello dell'Università di Palermo in Gestione e fruizione dei beni turistico-culturali con sede a Sciacca.

- 2006 Co-coordinatore del Master di I Livello dell'Università di Palermo in Gestione e fruizione dei beni turistico-culturali con sede a Sciacca;
- 2007 Co-coordinatore del Master di I Livello dell'Università di Palermo in Promozione e gestione dei sistemi turistici e beni culturali, sede di Sciacca;
- 2007 Coordinatore per il Consorzio Universitario della Provincia di Palermo del Progetto INTERAZIONE "Adeguamento del sistema della formazione professionale, dell'istruzione e dell'alta formazione", PON 2000-2006 Ricerca Scientifica, sviluppo tecnologico e alta formazione, Asse III Sviluppo del capitale umano d'eccellenza

INCARICHI E DIREZIONI

Incarichi dirigenziali, organizzativi o collaborativi in musei o in enti e istituti di tutela e conservazione monumentale e artistica

- (2004-2007) Componente del Comitato Tecnico-scientifico del Parco Minerario Floristella Grottaacalda;
- (2007-2008) Coordinatore "Esperto in beni culturali e turismo" per il Progetto CISTE Centro di servizi on line sull'itinerario La via del sale e il patrimonio della Sicilia Occidentale, P.I.T. ALCINOO P.O.R. Sicilia 2000-2006 Misura 2.02 Az. D
- (2007-2009) Coordinatore Area Ricerca e Analisi per il Progetto N.O.C. n.31 "Gestione del turismo culturale naturalistico del parco delle Madonie", Piano Triennale Tutela Ambientale 94/96

Incarichi di collaborazione o consulenza per fondazioni, teatri, case editrici, enti radiotelevisivi ecc., enti di produzione in campo artistico o culturale in genere

- 1990 Consulente per la stesura del "Piano di sviluppo e adeguamento della rete distributiva per la città di Palermo" (giusta legge n. 26 del 1988 della Regione Siciliana);
- 1990-91 Componente di un gruppo di lavoro previsto dalla Legge n. 26 del 1988 della Regione Siciliana per la predisposizione di un piano di interventi per le aree interne della Sicilia;
- 1997 Consulente della Mida Equipe di Trapani per le ricerche territoriali relative al Progetto Bahal all'interno dell'Azione Comunitaria Horizon;
- 1999 e 2002 Consulente dell'Amministrazione provinciale di Palermo per i "Rapporti con i cittadini della Provincia residenti all'Estero";
- 2003 Consulente del Consorzio Universitario Provincia di Trapani;
- (1978-1981; 2001-2005; 2005-2009; 2009-2013 e 2017-2021) Componente del Comitato Direttivo dell'Associazione dei Geografi Italiani (A.Ge.I.);
- (2004-2008) Componente del Consiglio Regionale dei Beni Culturali;
- (2004-2007) Consigliere di Amministrazione del Consorzio Universitario della Provincia di Palermo;
- (2007-2010) Consigliere di Amministrazione del Consorzio Universitario della Provincia di Palermo;
- (2008-2011) Componente dell'Osservatorio Regionale per la qualità del Paesaggio
- (2013-2019) Presidente del Comitato Tecnico Scientifico dell'ITS Fondazione Archimede di Siracusa
- (2016-2019) Componente della Commissione per l'abilitazione scientifica nazionale (ASN) per il settore concorsuale 11/B1-Geografia

Compiti di direzione di associazioni, fondazioni, enti di produzione, attivi in campo artistico o culturale in genere

Data	Luogo	Datore di lavoro	Tipo di impiego	Ruolo svolto	Principali mansioni e responsabilità

PUBBLICAZIONI

*Si fa riferimento alle pubblicazioni editte (cartacee e multimediali),
con particolare riferimento a quelle inerenti alla materia di insegnamento*

Pubblicazioni editte, pertinenti all'insegnamento indicato

Cusimano G., Sabato G., “Distretti turistici, i valori dell’immaginario”, in I distretti turistici: strumenti di sviluppo dei territori. L’esperienza nella Regione Sicilia, Franco Angeli, Milano, 2014, pp. 68-85.

Cusimano G., Parroco A.M., Purpura A., “Introduzione”, in I distretti turistici: strumenti di sviluppo dei territori. L’esperienza nella Regione Sicilia, Franco Angeli, Milano, 2014, pp.13-16.

Cusimano G., “Ecomuseo e distretti turistici: rappresentazione e fruizione”, in Reina G. (a cura di), Gli ecomusei. Una risorsa per il futuro, Marsilio, Venezia, 2014, pp.178-190.

Cusimano G. (a cura di), Il turismo nelle/delle destinazioni, Pàtron, Bologna, 2015.

Cusimano G., Turismo e destinazioni, in Cusimano G. (a cura di), Il turismo nelle/delle destinazioni, Pàtron, Bologna, 2015, pp.7-12.

Cusimano G., Mercatanti L., “Una geografia dei confini tra passato e modernità”, in Le nuove frontiere della scuola, 40, 2016, pp.61-73.

Cusimano G., Mercatanti L., “Conflitto e scelta della destinazione migratoria. Un caso siciliano”, in Pagano A. (a cura di), Migrazioni e identità: analisi multidisciplinari, Unicusano, Roma, 2017, pp.91-100.

Cusimano G. et alii, “Gerarchie territoriali e commercio in Sicilia”, in Viganoni L. (a cura di), Commercio Consumo Città. Quaderni di lavoro, FrancoAngeli, Milano, 2017, pp.213-220.

Cusimano G., Mercatanti L., Sabato G., “Geografia e immaginazione”, in Le Nuove Frontiere della Scuola, 46, 2018, pp.61-72.

Cusimano G., “Doni della storia e sviluppo locale”, in Cannizzaro S. (a cura di), Cultura e creatività per la valorizzazione del territorio. Casi studio nel Mezzogiorno d’Italia, Pàtron, Bologna, 2018, pp.9-10.

Cusimano G. (a cura di), Echi dai territori. Spazio liquido e coaguli sociali, numero monografico della rivista di classe A Geotema, 57, 2018, pp.260.

Cusimano G., “Alla ricerca di nuovi spazi e di nuovi ordini territoriali”, in Geotema, 57, 2018, pp.3-7.

Cusimano G., Mercatanti L., “La strategia europea delle macroregioni. Opportunità e criticità”, in Geotema, 57, 2018, pp.8-17.

Cusimano G., “Al confine di un territorio”, in Messina G., Belice 2020: sisma, sviluppo, esiti, Perrone, Roma, 2019, pp.7-8.

Cusimano G. (a cura di), Le strade del commercio in Sicilia. Analisi e ricerche sul campo, FrancoAngeli, Milano, 2019.

Cusimano G., Giannone M., “La Chinatown palermitana: forme di comunità e commercio”, in Cusimano G. (a cura di), Le strade del commercio in Sicilia. Analisi e ricerche sul campo, FrancoAngeli, Milano, 2019, pp.77-86.

Cusimano G., “Le vie del commercio in Sicilia”, in Cusimano G. (a cura di), Le strade del commercio in Sicilia. Analisi e ricerche sul campo, FrancoAngeli, Milano, 2019, pp.9-14.

Cusimano G., Messina G., “La storia nello specchio del presente”, in Geotema, 64, 2020, pp. 44-54.

Cusimano G., Messina G., San Mauro Castelverde e la cultura pastorale, in C. Spadaro, A. Toldo, E. Dansero (a cura di), Geografia e cibo: ricerche, riflessioni e discipline a confronto, Società degli Studi Geografici, Firenze, 2022, pp. 177-183.

Cusimano G., Messina G., Introduzione. Le concatenazioni territoriali dello sviluppo locale: progetti, politiche esperienze, in F. Amato, V. Amato, S. de Falco, D. La Foresta, L. Simonetti (a cura di), Catene/Chains, Società degli Studi Geografici, Firenze, 2022, p. 295.

Cusimano G., Messina G., Alle radici del viaggio, Humanities, 2, 2022, pp. 37-48.

Cusimano G. (a cura di), Politiche di sviluppo allo snodo della crisi, numero monografico della rivista di classe A Geotema, in stampa.

Cusimano G., Messina G., Sabato G. (a cura di), Ai margini dello sviluppo locale. Casi di studio, numero monografico della rivista di classe A Geotema, in stampa.

Altre pubblicazioni

Autore/i	Anno	Titolo	Casa Editrice/Rivista/ Convegno/altro	Città	ISBN, ISSN, DOI

COMPETENZE LINGUISTICHE

1° LINGUA UE

	LINGUA	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	tra EN-FR-DE-ES	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	Produzione scritta
Lingua e Livello*	EN	c1	c1	c1	c1	c1
ALTRA/E LINGUA/E UE O EXTRA-UE						
	LINGUA	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
		Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	Produzione scritta
Lingua e Livello*	DE	B1	B2	B1	B1	B1
Lingua e Livello*	FR	A2	B1	A2	A2	A2

* Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato – fonte: Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Il sottoscritto, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 per il caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti e consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi degli artt. 483, 495, 496 del codice penale e delle leggi speciali in materia,

DICHIARA

ai sensi degli art. 46 e seguenti del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16

Si allega documento di riconoscimento

_____ Palermo, 16/03/2023 _____

(FIRMA)





C<ITACA95134LT4<<<<<<<<<<<<<
5004243M3204245ITA<<<<<<<<<<<O
CUSIMANO<<GIROLAMO<<<<<<<<<<<

TESSERA EUROPEA DI ASSICURAZIONE MALATTIA



CUSIMANO

4 Nome

GIROLAMO

5 Data di nascita

24/04/1950

6 Numero di identificazione personale

7 Numero di identificazione dell'istituzione

CSMGLM50D24G273P

SSN-MIN SALUTE - 500001

8 Numero di identificazione della tessera

9 Scadenza

80380001900135647187

08/02/2023