

Curriculum Vitae Docente

Informazioni personali

Nome e Cognome	Carlo Pelliccione
Indirizzo	Via C. Giuliani 13, 67048 Rocca di Mezzo (AQ)
Codice Fiscale*	PLLCRL61R10A345L
Telefono*	347 2516050
E-mail*	carlopelliccione@gmail.com

Nazionalità	ITALIANA
-------------	----------

Data di nascita	10.10.1961
-----------------	------------

* facoltativo

INSEGNAMENTO/I AFFIDATO/I NELL'ISTITUZIONE RICHIEDENTE NEL/I CORSO/I DI CUI SI CHIEDE L'AUTORIZZAZIONE AL RILASCIO DI TITOLI AFAM

Corso di Diploma Accademico in: (codice e denominazione)	Denominazione insegnamento	Codice settore insegnamento	n. CFA insegnamento	n. ore insegnamento
CODI04 CONTRABBASS O	CONTRABBASS O	DCSL 16	24	36

PROFILO CULTURALE

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Per la valutazione dei titoli di studio saranno valutati ESCLUSIVAMENTE i titoli di studio con informazioni complete in ogni loro parte e tali da permettere l'esatta individuazione: dell'ente o Istituzione, pubblico o privato, italiano o straniero, che ha rilasciato il titolo, l'a.a. di conseguimento del titolo, il tipo di corso (denominazione, livello, ordinamento), ecc.. I titoli di studio dichiarati da ciascun docente devono essere posseduti al momento della presentazione dell'istanza al MIUR

Titolo di studio di vecchio ordinamento (diploma accademico, diploma di conservatorio o diploma di laurea) o di formazione terziaria di II livello (diploma accademico di II livello, laurea magistrale/specialistica) rilasciato da istituzioni legalmente riconosciute

Istituzione	Anno conseguimento titolo	Titolo conseguito (denominazione)		
CONSERVATORIO DI MUSICA PESCARA	1989	DIPLOMA DI CONSERVATORIO		

Titolo di studio di formazione terziaria di I livello (diploma accademico di I livello, laurea triennale)

rilasciato da istituzioni legalmente riconosciute

Istituzione	Anno conseguimento titolo	T i t o l o c o n s e g u i t o (d e n o m i n a z i o n e)

Altri titoli di studio

Istituzione	Anno conseguimento titolo	Titolo conseguito (denominazione, livello, ordinamento)
LICEO GINNASIO L'AQUILA	1979	MATURITA' CLASSICA
MUSIK AKADEMIE DER STAADT BASEL	1992	KONZERREIFELD DIPLOM

ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO

Saranno valutate unicamente le attività di insegnamento per le quali venga dichiarato: il nome dell'insegnamento, la titolarità o meno, la tipologia (intero insegnamento curriculare o modulo, laboratorio, ecc.), il corso all'interno del quale si è tenuto tale insegnamento, l'istituto, la specifica delle ore svolte e la tipologia di contratto.

Attività di insegnamento presso Università italiane e straniere

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione

			Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)			

Attività di insegnamento, presso istituzioni AFAM, pertinenti all'insegnamento indicato nella richiesta di autorizzazione

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)			
CONSERVATORIO CAMPOBASSO	2009/2019	Contrabbasso	Contrabbasso (curriculare)			
CONSERVATORIO FERMO	2003/2005 - 2007/2009	Contrabbasso	Contrabbasso (curriculare)			
CONSERVATORIO RODI G.	2005/2007	Contrabbasso	Contrabbasso (curriculare)			
CONSERVATORIO LATINA	2001/2003	Contrabbasso	Contrabbasso (curriculare)			
CONSERVATORIO PESCARA	1999/2001	Contrabbasso	Contrabbasso (curriculare)			
CONSERVATORIO MATERA	1997/1999	Contrabbasso	Contrabbasso (curriculare)			
CONSERVATORIO SASSARI	1996/1997	Contrabbasso	Contrabbasso (curriculare)			
CONSERVATORIO BRESCIA	1996	Contrabbasso	Contrabbasso (curriculare)			

Insegnamento presso Istituzioni superiori internazionali (su invito ufficiale e per periodi superiori a un semestre)

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)			

Eventuali altre attività di insegnamento

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)			

			curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)			

PROFILO ARTISTICO/SCIENTIFICO-PROFESSIONALE E DI RICERCA

Si precisa che verranno valutate ESCLUSIVAMENTE le attività di cui venga fornita una completa descrizione verificabile

ATTIVITA' E PRODUZIONE ARTISTICA E DI RICERCA

(Indicare fino a 20 attività, ritenute più significative)

Indicare nella prima colonna della tabella il codice attività scegliendo tra le seguenti

01	Esposizioni nazionali, collettive e personali (con indicazione del catalogo) / Concerti nazionali
02	Esposizioni internazionali, collettive e personali (con indicazione del catalogo) / Concerti o Festival internazionali
03	Installazioni, performance, video, filmati ecc.
04	Attività artistica presso qualificati teatri lirici e di balletto, ovvero compagnie internazionali (indicando ruolo, balletto, coreografo, compagnia, teatro, regista, data, ecc.)
05	Attività artistiche e di produzione realizzate presso Enti produttivi e Compagnie teatrali di riconosciuta rilevanza e interesse nazionale ed internazionale
06	Esperienza professionale maturata nel corso di attività artistiche e di produzione nel settore dell'Arte Drammatica (indicando ruolo, compagnia, teatro, regista, data, ecc.)
07	Progetti nazionali e/o internazionali realizzati
08	Premi nazionali e/o internazionali attinenti all'attività artistica/musicale/coreutica o professionale
09	Concorsi nazionali e/o internazionali vinti o cui si è partecipato con piazzamento
10	Brevetti nazionali e/o internazionali
11	Partecipazioni a bandi europei e finanziamenti ricevuti
12	Partecipazione ad altri tipi di bandi e finanziamenti ricevuti
13	Organizzazione di mostre ed esposizioni artistiche o storico-artistiche / stagioni concertistiche / eventi musicali / Rassegne teatrali, ecc.
14	Discografia (come autore; come esecutore; come consulente musicologico)
15	Partecipazione a performance pubbliche, in ruoli coerenti con l'insegnamento di titolarità
16	Partecipazione a performance pubbliche, in ruoli diversi dall'insegnamento di titolarità
17	Esecuzione di propri componimenti (musicali, teatrali, ecc.)
18	Altro (specificare)

Codice attività (scegliere codice da elenco attività)	Nome della manifestazione o del progetto/concorso/bando			
08	PREMIO CITTA' DI PALERMO			
09	ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA (1°CONTRABBASSO)			
04	BASLER SINFONIE ORCHESTER (CONTRABBASSO FILA)			

Incarichi dirigenziali, organizzativi o collaborativi in musei o in enti e istituti di tutela e conservazione monumentale e artistica

Data	Luogo	Datore di lavoro	Ti p o di i m pi eg o		

Incarichi di collaborazione o consulenza per fondazioni, teatri, case editrici, enti radiotelevisivi ecc., enti di produzione in campo artistico o culturale in genere

Data	Luogo	Datore di lavoro	Ti p o di i m pi eg o		

Compiti di direzione di associazioni, fondazioni, enti di produzione, attivi in campo artistico o culturale in genere

Data	Luogo	Datore di lavoro	Ti p o di i m pi eg o		

PUBBLICAZIONI

*Si fa riferimento alle pubblicazioni edite (cartacee e multimediali),
con particolare riferimento a quelle inerenti alla materia di insegnamento*

Pubblicazioni edite, pertinenti all'insegnamento indicato

Autore/i	Anno	Titolo	C a s a E d i t r i c e/ R i v i s t a / C o n v e g n o/ a l t r o
Carlo Pelliccione	1997	l'arte del violone (IDEASUONI)	
Carlo Pelliccione	1999	Il gioco dell'oca in una lavatrice a spirale (OIL- officine industriali libere)	

Altre pubblicazioni

Autore/i	Anno	Titolo	C a s a E d i t r i c e/ R i v i s

			ta		
			/		
			C		
			o		
			n		
			ve		
			g		
			n		
			o/		
			al		
			tr		
			o		

Il sottoscritto, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 per il caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti e consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi degli artt.483, 495, 496 del codice penale e delle leggi speciali in materia,
DICHIARA
ai sensi degli art. 46 e seguenti del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16

Si allega documento di riconoscimento

L'Aquila, 11/03/2023

(FIRMA)
carlo pelliccione

scadenza : 10-10-2023
costi : 5,42



AT 8121984

IPZS - ROMA - O.C.V. - ROMA

REPUBBLICA ITALIANA



COMUNE DI
ROCCA DI MEZZO

CARTA D'IDENTITA'

N° AT 8121984

DI
PELLICCIONE CARLO

Cognome **PELLICCIONE**
Nome **CARLO**
nato il **10-10-1961**
(atto n. **779** p. **1** s. A **1961**)
a **L'AQUILA (AQ)**
Cittadinanza **Italiana**
Residenza **ROCCA DI MEZZO (AQ)**
Via **CANDIDO GIULIANI 13/Bis**
Stato civile **-----**
Professione **MUSICISTA**
CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI
Statura **171**
Capelli **Biondi**
Occhi **Verdi**
Segni particolari **nessuno**



Firma del titolare *Carlo Pelliccione*
ROCCA DI MEZZO li **24-10-2012**

Impronta del dito
indice sinistro

IL SINDACO

